

<TOPIに戻るには ←を押してください>

用語の順番順はあいうえお順です)

ファッション用語

日本語	ローマ字	英語	フランス語	中国語	中国語 (ピンイン)	簡単な説明
Japanese	the Roman alphabet	English	français	中文	zhongwen pinyin	
あ						
アイビー ファッション	aibi fasshon	ivy fashion	mode lierre			アイビーとはハーバーなどアメリカ東部の伝統あるアイビーリーグ校の学生たちが好んだ服装にモチーフを得たファッション
アウトドア ファッション	autodoa fasshon	outdoor fashion	Mode de plein air			自然で素朴な生活を志向するアウトドアライフに派生したファッションのこと。
アコード	acodo	accord	accord			アコード (accord) とは調和、協定、一致と言った意味を持つ。
アシッド カラー	asido kara	acid color	asid couleur			アシッドの意味が酸味を感じさせるということから、未熟な果実を連想して黄緑系の色を指すことがある
アップルグリーン	appuru gurin	apple green	Pomme verte			果実の未熟なリンゴに見られる明るい黄緑系のこと。
アメリカン カジュアル	amerikan kajuaru	american casual	américain décontracté	美国便装	Měiguó biànzhuāng	アメリカンカジュアルとはアメリカンテイストの服、又はその着こなしを指す。略してアメカジと呼ぶ
アメリカン トラディショナル	amerikan toradesshonaruru	american traditional	américain traditionnel	美国传统服装	Měiguó chuántǒng fúzhuāng	アメリカントラディショナルとは、アイビールックなど主に東海岸で人気になった、アメリカの伝統的なスタイルを指す
アラン模様	aran moyou	aran pattern	aran motif			アラン模様とはニットの模様の一つ。アイルランドのアラン諸島を発祥としている。
アルスター カラー	arusuta kara	ulster collar	collier d'ulster			アルスターカラーとは、ダブルブレストの襟幅が広く、刻みの深いテーラードのカラーの一つ
アワーグラス	awagurasu	hourglass	Sablier			胸とスカートの腰部分を膨らませ、砂時計 (アワーグラス) のように、ウエストを細く絞って女性的な曲線を強調したシルエット
アンコンストラクテッド	ankonsutorakutedo	unconstructed				芯地や裏地、パッドなどを省いた身体に良くなじむ柔らかかな仕立てのこと。
アンティーク	antiku	antique	antique	古董	Gǔdǒng	アンティークとは古い、古代、古風などという意味。定義としては100年を経過した手工芸品、工芸品、美術品を指す事が多い
アンフォラパンツ	anfora pantu	amphorapants	pantalon amphore			アンフォラとは、陶器、壺の意味。特に、2つの持ち手が有り、胴体が細長いもの。ここから、壺のようなシルエットのパンツを言う
アーガイル	agairu	argyle	argyle	阿盖耳编织, 菱形花纹	A gài ěr biānzhi, Língxíng huāwén	アーガイルはダイヤモンド柄をモチーフに、細いラインと菱形を組み合わせた模様を指す。
アーキテクチャー	akitekucya	architecture	architecture			アーキテクチャーとは、建築術、建築学と言う意味。ファッションでは、建築的なイメージを持つシルエット、デザインに対し、呼ぶ。
アーキエイト	akyueito	arcuate				アーキエイトとは、リーバイスのバッグポケットに施されたダブルステッチ
アーシー	achi	earthy	terreuse			アーシーとは、土臭い、泥臭いと言う意味。
アーバン	aban	uban	Uban			アーバンとは、都市の、都会の と言う意味。アーバン・ウエアとは都会的で洗練された服装を指す。
アーミールック	amirukku	army look	look armée			アーミーとは軍隊の意味で、軍服をモチーフにしたファッション。アーミールックは軍隊の戦闘服を指している。
アームレット	amuretto	armlet	brassard			アームロングとは肘の上まで覆う長さの手袋。カクテルドレスやイブニングドレスと組み合わせで使用される
アームロング	amuronngu	arm long				アーム・ロングとは、ひじの上までを覆う長さの手袋のこと。カクテルドレスやイブニングドレスとともに組み合わせで使用される。
い						
イカット	ikkatto	ikat	ikat			イカットとは緋織物のこと。もともとマレー語の縛る、結ぶなどを意味する言葉。

イブニング ドレス	ibuninngu doresu	evening dress	Robe de soirée	晚礼服		イブニングドレスとは「夜会服」と言った意味を持つ。夜間の社交場(パーティー、舞踏会、観劇など)に用いる礼装。
インターシャ	intasya	intarsia	marqueterie			インターシャとは象嵌細工のようなはめ込み模様を作る柄編みのこと。象嵌で飾るというイタリア語のインターシアーレに由来する
インディゴ	indhigo	indigo	indigo	靛	Diàn	インデゴは藍(あい)のこと。もともと、インド産の藍が使われたことからこの名がついた。
イントレチャート	intorecyato	intrecciato	intrecciato			短冊切りのレザーを編みこんでいく技法のこと。ポツテガ・ヴェネタに代表的なデザイン
イブ クライン ブルー	ibu kururain buru	yves klein blue	bleu yves klein			フランス人画家イヴ・クライン(Yves Klein)(1928年4月28日-1962年6月6日)が開発した青色
イージーオーダー	jii oda	easy order				イージーオーダーは、気楽に出来る注文服のことをさす。
う						
ウインド ブレイカー	uindo bureika	wind breaker	coupe-vent			ウインドブレーカーは防寒・防風、軽い雨をしるぎ、主に寒い時期に着用する衣類
ウインドーペーン	uindo pen	window pane				窓枠のような四角形のチェック柄のこと。細い枠をたくさん使った窓に似ているためこの名前になった。
ウイング カラー	uingu kara	wing collar	col à ailes			ウイングカラーとは、後ろは首に沿って立ち、前で翼を広げたように外へ折りがえっている枠(えり)型。
ウエルトポケット	uerutopoketto	welt pocket	poche passepoilée			ウエルトポケットとは、ポケット口に飾りの口布のついたスリット・ポケットのこと。
ウエスタン シャツ	uesutan svatu	western shirts	chemises occidentales			ウエスタンシャツとは、デニムやジャンプレー、ダンガリー生地などで作られる長袖シャツのこと。
え						
エキセントリック	ekisen torikku	eccentric	excentrique			エキセントリックとは「一風変わった、普通ではない」の意味。一風変わった、個性的な服装やデザインを指す。
エクリュ	ekuryu	ecru	écru			黄みを帯びた薄い茶色、または淡いベージュ色のこと。エクリュとは、フランス語で「生成り、さらしていない、未加工の」という意味。
エスニック	esunikku	ethnic	ethnique			エスニックとは、「民族の」、「民族的な」、「異邦人の」という意味。
エッグライン	eggurain	egg line	ligne d'oeufs			エッグラインとは、エッグシェル(卵の殻)の殻のように丸くふくらみをもつシルエットのことを指す。
エッジイ	eggii	edge				「尖端的、とげとげしいなど」の意。
エナメル	enameru	enamel	émail			ワニスと顔料を混合した塗料、エナメル塗料をさす。エナメル加工したものをエナメルと表現することもある。
エフォートレス	efotoresu	effortless	sans effort			エフォートレスとは、「努力をしない、軽々とやっつける」という意味。気取らないスタイルのこと。
エポーレット	eporetto	epaulette	épaulette			肩章(けんしょう)「また「肩飾り」の意。トレンチ・コートやカジュアルなジャケットなどの肩のところに付くタブ状の布片のこと。
MA-1		MA-1				MA-1とは、フライトジャケットの一種。1940年代に米国空軍のパイロット用に開発された。
M-51		M-51				M-51とは、ロングコートタイプのミリタリージャケット。通称モッズコートと呼ばれることも多い。
M-65		M-65				M-65とは、ミリタリージャケットの一種。スタンドカラーで、ショルダーストラップ(肩章)があるジャケット。
エルボーパッチ	erubo pacchi	elbow patch	patch de coude	肘部貼布	Zh ō u bù tiē bù	エルボーは「肘」、パッチは「つぎ布」という意味。ジャケットやセーターなどの上着の袖に、補強や装飾の為に付けられた肘あてのことを指す。
エンパイアウエスト	enpaia uesuto	empire waist	taille d'empire			エンパイアウエストとは、ハイウエストで切り替える直線的なシルエットのデザインをさす。
エンパイアドレス	enpair doresu	empire dress	robe empire			ハイウエスト、パフスリーブのついた細身で直線的なドレスのこと。
エンボス加工	enbosu kakou	emboss	gaufre	凹凸靴花	Āotú yà huā	布面に、型付けローラーで凹凸模様や図柄をつける加工のこと。型つけ加工ともいう。
Aライン	Arain	A-line	A-ligne	A型衣服	A xíng yīfú	A字型のシルエット。上が小さく、すそ広がりとなった形、ラインを言う。
お						
オフ ショルダー	ofu shoruda	off shoulder	hors épaule	露肩胸罩	Lù jiān xiōngzhào	両肩が見えるほど襟ぐりを広く開けたデザイン。
オフ ホワイト	ofu howaito	off white	hors blanc	米白色	M í bái sè	オフホワイトとは、純白でなく、白に少しばかり色味を感じる色のことを言う。

オマージュ	omaiu	homage	hommage			オマージュは、リスペクト(尊敬)や敬意のことをさす。オマージュ(hommage)という言葉自体はフランス語。
オリエンタル	orientaru	oriental	orientale			オリエンタルとは「東洋風、東洋的」という意味。
オーガニック コットン	obaniku kotton	organic cotton	coton organique	有機栽培棉	Yǒu jī zāipéi mián	有機栽培綿花のこと。オーガニックコットンの認定条件は、3年間、農薬や化学肥料を使っていない農地で、農薬や化学肥料を使わずに栽培された綿花であること。
オーキッド	okido	orchid	orchidée			オーキッドとは蘭のこと。蘭のような明るい紫色を指す。
オーストリッチフェザー	osutorichi feza	ostrich feather	plume d'autruche	鸵鳥の羽毛	Tuóni ǎ o de y ū máo	ダチョウの羽根のこと。
オートクチュール	outokuchuru	haute couture	haute couture	高級定制服装	Gāoji dīngzhì fúzuāng	オートクチュールとは、高級衣装店のこと。デザイナーが顧客のために完全オリジナル衣装をデザインするもの。生地、仕立ても含め最高級の完成度を持つ。
オーバルライン	obarurain	ovai line	ligne ovale			オーバルラインとは、長円形(オーバル)のシルエットをさす。バルーン、エッグ・シェイプなどと同じシルエット。
オーバーコート	obakoto	overcoat	manteau	大衣	Dà yī	防寒用コート、外套(防寒用に着る袖付き、丈長の外衣)の総称。
オーバーダイ	obadai	overdye	surteinture			後染め加工のこと。ジーンズなどで、インディゴ・カラーの上に別のカラーを乗せて、色の混じり合いを楽しむなどの使い方をする。
オールド ウォッシュ	orudo woshu	old wash	vieux lavage			ジーンズに見るウォッシュ加工の一つ特殊な薬品を使用してわざと中古風に見せる。
か						
カウレザー	kau reza	cow leather	cuir de vache			カウレザーとは牛革のこと。
カクテル ドレス	kakuteru doresu	cocktail dress	robe de cocktail	鸡尾酒礼服		カクテルパーティーで着用するドレスのこと。
カットソー	kattoso	cut and sewn	coupé et cousu	裁剪和縫制	Cǎijiǎn hé féng zhì	ニット生地を裁断して縫製した製品のこと。
カットワーク	katto waku	cut work	couper le travail			布地に書いた図案の上をステッチで縫っていき、その内側の地布を切り抜いてレースのようなすかし模様をつくる切抜き刺繍のこと。
カーディガン	kadhigan	cardigan	cardigan	开襟羊毛衫	Kāi jīn yáng máo shān	毛糸で編んだセーターのうち、前があいているもの
か鹿の子	kanoko	seed stitch, moss stitch				鹿の子(かのこ)は平編みの変化組織で、鹿の背の白い斑点に似た模様から、その名前が冠されている。
カマーバンド	kama bando	cummer bund	Bund de Cummer			ブラックタイ(準礼服)を着用する際、タキシードジャケットの下に着用する幅広のベルトのこと。
カモフラ柄	kamofura gara	camouflage				カモフラ柄とは、カモフラージュ柄の略であり、迷彩柄とも呼ぶ。
カーキー	kaki	khaki	kaki	卡其色	Kǎ qí sè	濃いオリーブ色のこと。ベルシャ語、ヒンズー語で「塵、埃」という意味。
カーゴパンツ	kagopantu	cargo pants	pantalon cargo	工装裤	Gōngzhuāng kù	カーゴとは「貨物」のことで貨物船の乗組員がはいっているような丈夫な作業用パンツを言う。
が						
ガウチョパンツ	gaucho pantu	gaucho pants				ガウチョパンツとは、ふくらはぎにかけて裾が広がった七分丈のパンツ。
ガウン	gaun	gown				部屋着に使われるような長い上着のことを指すのが一般的だが、ウェディングドレスのような豪華なドレスや、聖職者や裁判官などが儀式の際に着用する衣装のこともガウンと呼ぶことがある。
ガンクラブチェック	gankurabu chekku	gunclub check				同色の濃淡、あるいは2種類のチェックを組み合わせた格子柄。
ガンフラップ	gan furappu	gun flap				トレンチコートなどに、右肩から胸にかけて付けられた布のこと。
ガンメタル	ganmetaru	gun metal				ガンメタル(gunmetal)とは、砲金(銅合金の一種)のこと。ここからカラーで紫がかかった暗い灰色のことをいうようになった。
ガーメンツ	gamentu	garments	habits			ガーメンツとは衣服、衣類の意味。服飾メーカーがよく用いる。
ガーリッシュ	garrisshu	girlish				ガーリッシュとは「少女のような」という意味。若々しい装いのことを指す。
き						
キツチュ	kicchu	kitsih				ドイツ語で、「まがいもの」「下品な」「俗悪」「低俗」といった意味。
キッドスキン	kiddosukin	kidskin				子ヤギの革、なめし革のこと

キャミソール	kyamisoru	camisole	camisole	吊带背心	Diàodài bèixīn	細い肩ひもでつるし、肩を露出する形状のノーズリーブタイプの女性用のインナーウェアあるいは下着。
キャンバス	kyannbasu	canvas	canevas			ファッションの素材としては、通常、10番手ぐらいの糸を密に織った非常に丈夫な厚手の平織りもの。
キュロット	kyurotto	culotte	courtpointe	裙袴	Qún kù	フランス語で「半ズボン」、全体的にゆったりとしていて、一見スカートのように見えるズボンのこと。
キルティング	kiruthingu	quilting	courtepointe	绗縫	Háng fèng	表布と裏布の間など2枚の布の間に、羽毛、綿や毛の芯をはさみ、ステッチで押さえたものをさす。
キャメル	kyameru	camel	chameau	骆驼	Luòtuó	らくだの毛のこと。柔らかい毛は肌着、コートなど衣料用として使われる。
ギビュールレース	gipiyureesu	guipure lace	dentelle guipure			ギビュールレースとは、「guipure(語源はフランス語のguiperで絹などで包む)」とレース(lace)を組み合わせた言葉。
ギャザー	gyaza	gathers	se rassemble	碎褶	Suì zhě	ギャザーとは、布を縫い縮めたひだのこと。また、ひだを寄せる技法のこと。
ギンガム チェック	ginzamu chekku	gingham check	carreaux vichy			ギンガムチェック(Gingham Check)とは、白と何らかの別の色の2色で構成された格子柄のこと。縦横一定間隔の格子柄のこと。
クチュリエ	kuchurie	couturier	couturière			ファッションでは、フランス語で男性の裁断師のことを指す。主にパリのオートクチュールの主任デザイナーの総称として用いられることが多い。
クチュール	kuchuru	couture	couture			クチュールとは、フランス語で「仕立て、縫製」という意味。一般には、レディス服を作る仕立業、注文服店のことを指す。
クラバット	kurabatto	cravat	cravate			17世紀にフランスの女性や士官の間で流行した、首に巻いた長方形のスカーフのこと。
クリノリン	kurinorin	crinoline	crinoline			スカートを丸く大きく膨らませるために考案された碎状の下着、または、スカートのこと。
クルタ	kuruta	kurta	kurta			クルタとは、パキスタン北部を中心としインド北部にまたがるパンジャブ地方で着用されるチュニック型の上着のこと。
クルーネック	kurunekku	crew neck	encolure ras du cou	船員領	Chuányuán lǐng	クルーネックとは、丸首型のネックラインのこと。クルーとは「船の乗組員」という意味
クレープ	kurepu	crepe	crêpe	绉布	Zhòubù	素材におけるクレープ(crepe)とは撚りの強い糸を利用して織られた織物。
グログラン	guroguran	grosgrain	gros-grain	罗缎扁	Luó duàn biǎn	グログラン(Grosgrain)とは、固く密に織られた横方向に「うねり」のある平織りの織物。
クロシェ	kuroshie	crochet	crocheter			クロシェとは、編み方の1つで、粗く大柄なかぎ針編みのこと。
クロップドトップス	kuroppudo toppusu	cropped tops	tops courts			クロップドは「切り取られた、切り落とされた」の意。
クロップドパンツ	kuroppudo pantu	cropped pants	pantalon court	脚脖子长裤	Jiǎo bózi cháng kù	クロップドパンツとは、裾丈を普通のものより短くカットしたものの、たいていは6〜7分丈のものを指す。
グラファイト	gurafaito	graphite	graphite			黒にごく近いダークなグレーのこと。グラファイトとは黒鉛の意味で、黒の色名。
グランジ	guranji	grunge fashion	mode grunge			80年代後半から1990年代前半に流行したグランジ・ロックから派生したファッション。
グリッター	guritta	glitter				グリッターとは「きらめき、輝き」の意味。グリッタールックとは、ラメ素材や玉虫素材などの光沢のある素材を用いたファッションのこと。
グレンチェック	gurenchekku	glen check	chèque glen	小方格花纹	Xiǎo fāng gé huāwén	縦縞系とも、暗色2本、明色2本、濃色4本、明色4本の繰り返して綾織りまたは、斜子織りでつくった格子柄のこと。
グレージュ	gureju	greige	grège			グレージュとは、グレーとベージュがミックスされた色。中間色。
グレーディング	guredinngu	grading		分級尺寸	Fēnjí chǐ cùn	グレーディング(grading)とは、立裁断や平面裁断でつくられた標準寸法の型紙を、必要なサイズに応じて拡大したり、縮小したりすること。
ケープ	kepu	cape				ケープは肩や背や腕を覆う袖なしのアウターをさす。コートにケープがついたものはケープ・コートと呼ばれる。
コクーン	kokun	cocoon	cocon			コクーンとは「蚕などの繭」の意味。身体全体を繭のように丸く包むシルエットをコクーンシルエットと呼ぶ。

コケティッシュ	kokethisshu	coquettish	coquet			コケティッシュとは「あだっっぽい、なまめかしい」という意味。
コスミック	kozumikku	cosmic	cosmique			宇宙の、という意。星やUFO、ロケットなど、宇宙に関するモチーフ
コットン ボイル	kotton boiru	cotton boil				コットンボイルとは、薄地で軽く、密度が粗く、透け感のある綿織物のこと。
コッパ	koppa	copper	cuivre			銅色のこと。
コニャック	konyakku	cognac	Cognac			オレンジがかった褐色のこと。
コロニアル スタイル	kotoniaru sutairu	colonial style	style colonial			植民地時代(17~18世紀)のアメリカにおける移民の服装のこと。
コンケーブ	konkebu	concave	concave			くぼみのある、凹面の、という意。肩が弓なりにくぼみ、肩先が尖った形状の肩をコンケーブ・ショルダーという。
コンサバティブ	konsabathibu	conservative	conservatrice (女性) conservateur (男性)			「控えめな、保守的な」と言われる。略してコンサバ。
コーデュラ	kodhura	cordura	cordura			コーデュラ®とは、ナイロンの7倍もの強度を持つ耐久性に優れた繊維で、インビスタ社の登録商標
コートドレス	koto doresu	coat dress	manteau robe			前開きの、コートのようなデザインのドレスのこと。
コードバン	kodoban	cordvan	cordvan			コードバンは、ヨーロッパの農耕用馬の臀部(バット部、尻)から採れる皮革
コーラル	koraru	coral	corail			コーラルとは珊瑚色。
こ						
ゴブラン	goburan	gobelin print	impression gobelin			ゴブランとは、主に、ゴブラン柄を指していることが多く、特徴は、花やベズリー絵画調の風景柄などの伝統柄。
ゴージライン	gojirain	gorge line		領围线	Lǐ ng wéi Xiàn	衿刻みの縫い目線。ゴージとはテラード・カラーで、上衿と下衿の接点にある「衿の切れ込み」を言う。
さ						
サイケデリック	saikederikku	psychedelic	psychédélique			サイケデリック・アートの特徴である、流動的な抽象図案、原色や蛍光カラーをプリントに用いたファッションのこと。
サスペンダー	sasupenda	suspender	jarretelle			サスペンダーとは、サスペンダーベルトのことを指す。クリップやボタンで取り外しができ、パンツを肩から紐のように吊って留める。
サックドレス	sakkudoresu	sack dress				「サック」とは袋のことで、ずん胴形のまるで袋のようなシルエットのドレスを言う。
サテン	satén	satin	satin	緞文布	Duàn wén bù	シルクや合繊、綿などで織られた、なめらかで光沢のある布地のこと。
サビル・ロウ	sabiru・rou	Savile Row	Savile Row			サヴィル・ロウは、ロンドンのストリートの名前で、有名な紳士服の仕立て屋(テラー)が並ぶ。
サファリジャケット	safari jasketto	safari jacket	blouson de safari			アフリカ地方への探検、狩猟旅行のため20世紀初めに考案された服装に基づいている。
サフランイエロー	safuran iero	saffron yellow	jaune safran			サフランイエローとは、さえたやや赤みのある黄色のこと。鮮やかな黄色。
サブリナ パンツ	saburina pantu	sabrina pants	pantalon sabrina			サブリナパンツとは、足首より少し短い七~八分丈のスリムなパンツのこと。
サルエル パンツ	sarueru pantu	sarrouel pants	pantalon sarrouel			全体的にたっぷりとしたシルエットで、股下が深く落ちて下がり、足首の裾部分が絞られているパンツのこと。
サルトリア	sarutoria	sartoria	sartoria			イタリア語で「仕立て屋やテーリング技術のことを意味する。
サンドカラー	sandokara	Sand Color	Couleur sable			サンドとは、砂に見られるような明るい赤みの灰色。
サンドベージュ	sando beiju	sand beige	beige sable			サンドベージュ(sand beige)は、褐色(黒みがかった茶色)の砂色のこと。
サンドレス	sandoresu	sun dress				真夏に着る、胸や背中が大きく開いたデザインのドレス。
サーモンピンク	samonpinku	salmon pink	saumon rose	橙紅色	Chéng hóng sè	サーモンピンクとは、明るい黄みのピンク色のこと。フランス語では、ローズ・ソーモン(rose saumon)と呼ばれる色名。
し						
シアリング コート	siairingu koto	Shearing Coat				シアリングコートとは、羊の一枚革で作られたコートで、羊の毛皮を裏側に生かした、皮革スエードのコートのこと。
シェットランドウール	shettorando uru	Shetland wool	Laine Shetland			シェットランド諸島(スコットランド北)に生息する羊からとれるウールのこと。

シフォン	shifon	chiffon	mousseline de soie			シフォンとは絹織物。透明感があり、薄地の経緯縮緬(たてよこちりめん)をさす。
シフトドレス	shifutodoresu	shift dress				シフトとは、下着の「シュミーズ」のこと。ウエストに切りかえがなく、ストレートで細身のドレスのこと。
シャギー	syagi	shaggy	hirsute			シャギーとは、「毛むくじらの」という意。ファッションにおいては、毛足の長いニットやカーディガンなどを指す生地や素材のことをいう。
シャツ	svatu	shirt	chemise	襯衫	Chènshān	上半身に着る、洋風の下着。また、ワイシャツなど、上着として着るものも言う。
シャツドレス	svatudoresu	shirt dress	robe chemise	襯衫连衣裙	Chènshān liányīqún	シャツドレスとは、ワイシャツの裾を伸ばしたようなデザインのドレスのこと。
シャネル スーツ	syaneru sutu	chanel suit	costume chanel	无领套装, 香奈儿西服	Wú lǐng tàozhuāng, Xiāngnǎi ài'ěr xīfú	シャネルスーツはそれまで男性用とされていたツイードを素材として採用したスーツです。丸襟のボックス型のジャケット、ひざ丈のスリムなスカート、ブランドロゴ入りの金ボタンや、着た時にラインが美しく見えるようにライナーに縫い込んだチェーンなど、シャネルの美意識とポリシーが詰まっています。
シャビールック	syabirukku	shabby look				高級志向の1980年代のアンチテーゼとして、マルタン・マルジェラが80年代の終わりに打ち出した貧困者風のスタイル。
シャンタン	syantan	shantung	shantoung			シャンタンとは、緯(よこ)に節系(ふしいと)、経(たて)に生系をつかった、織物の横方向に節が不規則にあらわれた光沢感の強い平織物のこと。
シャンプレー	syannbure	chambray	chambray			シャンプレーとは、縦系に色糸を、横系に色糸を使った生地のこと。色はデニム生地と同じだが、デニムは綾織りなのに対し、シャンプレーは平織りという特徴がある。
シャーリング	svaringu	shirring		多层收绉	Duō céng shōu zhòu	細かいギャザーを寄せて模様を付けるテクニック。ミシンで施す場合、波縫いをした後に下糸だけを引いてギャザーを寄せるとシャーリングができる。
				绉缝	Zhòu fèng	
ショルダーライン	shoruda rain	shoulder line	ligne d'épaule			ショルダーラインとは、肩のライン、衣服の肩線のこと。
ショールカラー	shoru kara	shawl collar	col châle			ショールカラーとはジャケットやコートの襟の形で、首にショールをかけたような襟、後ろから前にかけて刻みのない襟。
CFDA		Council of Fashion Designers of America				CFDA(Council of Fashion Designers of America)を日本語訳するとアメリカファッション協議会。
シースルー	shisuru	see-through		透明布	Tòumíng bù	シースルーとは「透けて見える、透き通るほどの」という意味。
シープスキン	shipu sukin	sheep skin				特に羊の毛をつけたまま仕上げた羊の皮、または羊のなめし(腐敗や劣化から防ぐ加工技術)革。
じ						
ジェイドグリーン	jeido gurin	jade-green	Vert Jade			ジェイドグリーンとは、明るい青みのかかった緑のこと。ジェイドは翡翠(ひすい)の英名。
ジェット キャップ	jetto kyapu	jet cap				ジェットキャップとは、ベースボールキャップに似た帽子。一般的にベースボールキャップより、つばが広く浅めの作りになっている。
ジブシールック	gipushi rukku	gypsy look	look gitan			ジブシールックとは、ジブシーのイメージや服装を取り入れたファッションのことを指す。
ジャガード	jyagado	Jacquard	Jacquard			ジャカード(Jacquard.ジャガードとも言う)とは、フランス人発明家のジャカール(Joseph Marie Jacquard)が考案した織機、ジャカード織機(しよつき/おりき)を使用して製作された織物のことをいう。
ジャケット	jaketto	Jacket	Veste	外套, 茄克	Wàitao, Jiākè	たけの短い洋風の上着の一種。前明きが普通。
ジャッキー スタイル	jakki sutairu	Jackie style				960年代に流行した、ケネディ元米大統領の妻ジャクリーン・ケネディ(後のジャクリーン・オナシス)が好んだファッションのこと
ジャンパー	janpa	jumper	sauteur	宽松茄克	Kuānsōng jiākè	作業・運動用の、腰までの長さでゆったりした上着。
ジャンプ スーツ	janpu sutu	jump suit		连衣	Liányī	シャツとズボンの上下が一続きになった婦人服のこと。
ジャージ	iyaji	jersey	Jersey	针织布	Zhēnzhī bù	ジャージ(jersey)とは、糸を編むことで伸縮性を持たせた布(メリヤス)、あるいは、その布で作られた衣類をさす。
ジュート	iyuto	iute	jute			ジュートとは、麻の一種で黄麻(こうま)、ツナソともいう。
ジョガーパンツ	iyoga pantu	Jogger Pants	Pantalon Jogger			ジョガーパンツ(Jogger Pants)とは、裾にゴムがついたパンツのこと。

ジレ	jire	gilet	gilet			フランス語で、ベストのこと。他に「肌着・カーディガン」の意。
す						
スウィング・ロンドン	suwhingingu・rondon	Swinging London	Swinging Londres			スウィング・ロンドン(Swinging London)は、1960年代におけるファッション、音楽、映画、建築などにおけるロンドンのストリートカルチャー。
スウィングトップ	suwhingu toppu	swing-top				スウィングトップとは、ナイロンまたは防水布製のジャンパーで、ラグラン袖、ジッパーの前開き、衿、袖口、裾がリブ編みになっているもの。
スウェット	suwheto	sweat		吸汗運動	Xīhàn yùndòng	スウェット(sweat)とは運動時など吸湿にすぐれた綿ジャージーの素材。
スエード	suedo	suede	suède	絨面革	Róng miàn gé	革の裏面をサンドペーパーでけずり取り、ピロードのような感触に仕上げたもの。
スカート	sukato	skirt	jupe	裙子	Qúnzi	女性の洋装で、腰から下の部分に着ける筒状の衣服。
スカーフ	sukafu	scarf	foulard	围巾	Wéijīn	スカーフとは、首に巻いたり、頭を覆ったりするの布。形状は三角形もしくは四角形、マフラーやショールなどに比べて綿など薄地で、滑らかな素材が多い。
スキニージーンズ	sukini jinzu	skinny jeans	jean skinny	紧身牛仔褲	J ī nshēn niúǎ ikù	スキニーとは「ほっそりとした、瘦せた」の意味で使用され、足に皮膚のようにぴったりとフィットしたパンツをスキニーパンツと呼ぶ。
スタッズ	sutazzu	studs				飾りボタンのことを指す。タキシードなどに合わせて着用する、ボタンをつけないシャツに対し、ボタンの代わりにシャツ穴に通して使用することが多い。
スタンドフォールカラーコート	sutando foru kara koto	stand fall collar coat	manteau à col montant			ステンカラーコートの別称、他の呼び方に、バルマカンコート(Balmacaan Coat)などの呼び方もある。
スタンドカラー	sutando kara	stand up collar	col relevé			スタンドカラーとは和製英語で、立ち襟の総称。
スーツ	sutu	suit	costume	西装	Xīzhuāng	同じ生地で作った衣服の上下一そろい。紳士服の背広の上下(とチョッキ)のそろいや、婦人服の上着とスカートのそろい。
ステンカラーコート	suten kara koto	soutien collar coat	manteau col soutien			ステンカラーとは、第一ボタンをかけたままでも、またははずしても着用できる一ツ襟(えり)。
ステンシル	sutenshiru	stencil	pochoir			ステンシルとは、洪紙に文字や模様を切り抜き、これを紙、布、木の板などの上に乗せて、色を刷り込む型染めのこと。
ストーン ウォッシュ	suton whoshu	stone washed	lavé sur pierre			ストーンウォッシュとは、ジーンズの中に石(天然軽石など)を入れて、ワッシャーで洗う加工方法。
スヌード	sunudo	snood				スヌード(Snood)とはネックウォーマー、首の周囲に巻く布のこと。形状は筒状。毛糸などで作られている。
スノーホワイト	suno howaito	snow white	Blanc comme neige	雪白色	Xuěbáisè	雪のような真っ白。チタニウム・ホワイトと同じ。
スピンドル	supindoru	spindle				「紡錘(ぼうすい)」の意で、それに似た、腰部が膨らみ、トップやボトムがすぼまったラインのこと。
スペンサー ジャケット	supensa Jaketto	Spencer jacket	Veste Spencer			ウエストぐらゐまでの丈で、燕尾(えんび)服の燕尾の部分をとった形の全体にぴったりとしたジャケットのこと。
スマック	sumokku	Smock				画家の仕事着や、幼稚園児の制服に見るような、服の上からはおる、主として汚れを防ぐためのブラウス。
スラックス	surakkusu	slacks	pantalon	裤子	Kùzi	スラックス(slacks)は長ズボンの呼び名の1つ。同じような言葉に「パンツ」「スラックス」「ズボン」などがある。
スリット	suritto	slit		开缝	Kāi fēng	スリット(slit)は、切れ目、隙間の意味。スカートなどに入れる切れ込みをいう。
スワガーコート	suwaga koto	swagger coat	manteau fanfaron			肩の線からゆったりしたフレアーのはいった7分丈のレディスコートを指す。
せ						
セルビッジ	serubijji	selvedge	selvedge			セルビッジ(selvedge、セルヴィッジ)とは、布の端がほつれないように厚く織られた幅の狭い白い耳のこと。
セーター	seta	sweater	pull-over	毛衣	Máoyī	毛糸で編んだ(頭からかぶって着る)上着。スウェーター。スウェーター。
センタープレス	senta puresu	center press	presse centrale			パンツの中央(センター)にアイロンを当て、一本の折り目を付けるディテールテクニック。
そ						
ソックス 側章	sokusho	side stripe				パンツの両サイドに縦に付けられたテープのこと。フォーマルウェアやユニフォームなどに見られるデザイン。
た						



タイト スカート	taito sukato	tight skirt	jupe serrée	紧身裙	Jǐ nshēn qún	身体の線に沿ってぴったりとフィットするシルエットのスカート。
タイドアップ	taido appu	with a tie				タイドアップとは、ネクタイを締めたスタイルのこと。
タキシード	takishido	tuxedo	smoking	晩会礼服	Wǎnhuì lǐ fú	男性用の礼服の一つで、同じく夜間用の礼服である燕尾服よりやや格式なもの。
タック	takku	tuck		褶	Zhě	「布を折り込む、ひだを取る、つまむ」の意。つまみ分を縫い消すダーツと違って、タックはつまんで留めるだけで、ひだとして残る。
タッタソール	tatta soru	tattersall				タッタソール(tattersall)は、おもに2色の線が交互に配置された格子柄のことを言う。
タートル ネット	tatoru nekku	turtle neck	col roulé	高圓套領	Gāo yuán tào lǐ ng	タートルネックとは、首全体を包む衿型。ニットやカットソーで使われる、首に沿って筒状に伸びるデザイン。
ダウンジャケット	daun jaketto	Down Jacket	Vers le bas Veste	羽绒夹克	Yǔ róng jiákè	ダウンジャケットは、羽毛を使用したジャンパースタイルの防寒着をさす。
ダッフル コート	daffuru koto	duffle coat	duffle-coat	粗呢大衣	Cū ne dàyī	厚い起毛の生地のコートのこと。角型のトグルボタンをロープのループ(輪)にかけて留めるのが特徴。
ダブル フェイス	daburu feisu	double face	double face			生地を2枚重ねて使用すること。あたたくかく、触り心地のよいコートやジャケットに使用される。
ダブルブレスト	daburu buresto	double-breasted	double boutonage	双排扣	Shuāng pái kòu	服の上着、コートなどの前身が広く、ボタンが2列になっているもの。
ダンガリー	dangari	dungaree		斜纹劳动布	Xiéwén láodòng bù	デニムの一種で、濃紺などに染められた糸を横糸に、白糸を縦糸に使用して織られた生地のこと。
ダーツ	datu	darts		省	Shěng	ダーツ(darts)とは、平面的な布を立体化する技法の1つ。人体の凹凸に合わせて丸みやふくらみを出すために布の一部をつまんで縫い消したつまみのこと。
ち						
チェスター コート	chesuta koto	chester coat	manteau chester			チェスターフィールドコートとも呼ばれる。英国のチェスターフィールド伯爵が最初に着用したと言われている。
チドリ コウジ 千鳥格子	chidori kousi	Hound's Tooth		千鳥格子	Qiān niǎo gé zǐ	主に黒・白で構成される格子縞。海外ではハウンドトゥースチェックと呼ばれるが、日本ではこの柄が鳥が飛ぶように見えることから「千鳥格子」と呼ばれる。
チャイナドレス	chaina doresu	mandarin gown				中国の民族衣装のことだが、現代では1930年ごろの上海で流行したモダンな女性用のドレスのことを指すことが多い。
チャコールグレイ	chakoru gurei	charcoal gray	gris anthracite	炭灰色	Tàn huī sè	木炭色
チュニック	chunikku	Tunic	tunique			ほつそりとした衣服全般のことを言う。またはそうした細めのシルエットを持つ腰下からひざ丈ぐらいのシンプルなジャケット、シャツ、ブラウス。
チューブトップ	chubu toppu	tube top	bustier tubulaire			チューブトップとは、ベアショルダーで、わきより下を包む筒状の胸衣のこと。スイムウェアのように着丈が短いものをいう。
チューリップ ライン	churippu rain	tulip line	ligne tulipe			チューリップライン(tulip line)とは肩線がなだらかで、バストのふくらみをウエストで絞る形状、シルエットをさす。
チョーク ストライプ	choku sutorippu	chalk stripe	bande de craie	粉筆条纹	Fěnbǐ tiáowén	黒や紺、茶、グレーなどの濃色地に白チョークで縦線を引いたような縞柄のこと。
つ						
ツーピース	tu pisu	two-piece	deux pièces	套装	Tàozhuāng	女性用のジャケットとスカートあるいはワンピースの組み合わせのこと。または、ジャケットとパンツのみでベストはなしの男性用スーツのこと。
て						
ティアード スカート	thiado sukato	tiered skirt	jupe à plusieurs niveaux	搭层裙	Dā céng qún	ティアード(tiered)は、段々に重ねた、積んだの意味。ティアードスカートは、段で切り替えたスカート、横に何段も切り替えたスカート。
テクスチャー	tekusucha	texture	texture			テクスチャーとは、視覚的、触覚的に感じられる凹凸感、ソフト感、ハード感、ドレープ性、つや、ぬめり感などをいう。
テラコッタ	terakotta	terra cotta	terre cuite			濃い黄みのある赤。
テングロン ハット	tenngaron hatto	ten-gallon hat	chapeau de dix gallons			カウボーイハットのこと。アメリカ西部に特有のつば広帽子で、水を10ガロンでも汲めるほど丈夫であるという意味からこう呼ばれた。
テントライン	tento rain	tent line	ligne de tente			テントラインとは、三角形になるシルエットのこと。細めの肩からテントのように足元に向かってだんだん広がる。
テーパード	tepado	Tapered				テーパード(Tapered)とは「次第に細くなっていく」の意味で、ファッションでは、先細りなシルエットを表す。



テーラリング	teraringu	tailoring				縫製業。かたい紳士服の仕立ての事を意味することが多く、紳士物の注文服を仕立てること(寸法取り、デザイン、チャコ引き、型紙起こしなど)に使用される。
テーラー	tera	tailor	tailleur	裁縫	Cáiféng	スーツなど紳士服の仕立て屋、洋服屋、裁縫師。
テラード	terado	tailored				テーラー(tailor,仕立て人)からくるもので、「仕立ての」という意味。
で						
ディナージャケット	dhina jakrtto	dinner jacket	smoking	晩会礼服	Wǎnhuì lǐ fú	ディナージャケットは、タキシードのイギリス流の呼び方。
ディフュージョン ライン	difuion rain	diffusion line				ディフュージョンとは、「普及」の意味で、ブランドの普及版。
デヴォラ	devora	dévorer	dévorer			デザインパターンに合わせてベルベットの表面起毛繊維だけを焼き、焦げたような効果を出す加工のこと。
と						
トライバル	toraibaru	tribal	tribale (女性) tribal (男性)	部落的	Bùluò de	英語で「民族的な」という意味。民族衣装の要素を取り入れたファッションをトライバルファッション、トライバルスタイルと呼ぶ。
トラウザー	torauza	trousers	pantalons	裤子	Kùzi	主にイギリスでズボンのこと。主には長ズボンを表す言葉。アメリカでパンツ、フランス語でパンタロン。
トラッド	toraddo	trad	trad	伝統的	Chuántǒng de	きつちりとしたスタイルのこと。
トラペーズ ライン	torapezu rain	trapeze line	ligne de trapèze			トラペーズはフランス語で台形の意味。裾(すそ)に向かうにつれて広がりをもつシルエット。
トランスベアレント	toransupearento	transparent	transparente (女性) transparent (男性)			トランスベアレントとは、「透明な」という意。透け感があるウェアなどに使われる表現。
トリコロール	torikororu	tricolour color	couleur tricolore	三色配色	Sān sè pèisè	トリコロールとはフランス語のトリコロール「三色の、三色旗」に由来し、3つの色の組み合わせの総称。
トリプルステッチ	toripuru sutecchi	triple stitch				糸を3本そろえてかけたステッチのこと。よりハードな仕事にも耐えうる様に3本針のミンで縫われる。
トリミング	torimingu	trimming		滚边, 打边, 饰带	Gǔnbian, Dǎbianjiàn, Shìdài	衣服を整える意味で飾ること。縁取りなどの仕上げ飾りを指す。パイピング、細いひだやフリルを目立たせたり補強したりすることに主に用いられる。
トグル ボタン	toguru botan	toggle button	bouton à bascule			トグルボタン(toggle button)とは、水牛の角、または魚釣りに用いる木製の浮きを模したボタン。
トレンチコート	torenchi koto	trench coat	trench-coat	腰带式大衣	Yāodài shì dàyī	トレンチコートは、ダブルの前開き、ウエストの近くにはベルト、肩にボタンで留めたショルダーストラップがあるコート。
トレーン	toren	train				ウェディングドレスなど見る、長くあとに引いた衣服の裳裾(もすそ)、ドレスの後ろに長く引きずるスカートの裾の部分のこと。
トープ	topu	taupe	taupe			トープ(taupe)とは、灰色がかった茶色のこと。
ど						
ドリッピング柄	dorippingu gara	dripping				対象物に絵の具を飛散させ、描いたような柄
ドルマンスリーブ	doruman suribu	dolman sleeve	manches dolman	蝙蝠袖	Biānfú xiù	ドルマンスリーブとは、袖ぐりが深くゆったりとしていて、袖口で細くなっている袖のこと。
ドレス	doresu	dress	连衣裙		Liányīqún	ドレスとは、女性用の衣服の一種であり、上半身から脚部までを単一の衣装によって被う、いわゆる「ワンピース」の形態をとる。
ドレスコード	doresu kodo	dress code	code vestimentaire			服装指定のこと。格式に応じた正装から、広く時と場所と時間帯に応じて求められる身だしなみを指す。
ドレスダウン	doresu daun	dress down				着くずすこと。カジュアルな着こなし方を言う。ドレスアップの対義語。
ドレスメーカー	doresu meka	dressmaker		裁縫	Cáiféng	婦人服(レディースウェア)の仕立てをする人をさす。
ドレスメーカー	doresu meikinngu	dressmaking				婦人服(レディースウェア)の「仕立て」を意味する。
ドレッシー	doresshi	dressy		讲究的, 优雅的	Jiǎngjiū de, Yōuyǎ de	ドレッシー(dressy)とは服装にこだわり、おしゃれな雰囲気さす言葉。
ドレープ	dorepu	drape	draper	悬垂	Xuánchuí	衣類などを優雅にまとわせるという意味で、ゆったりとしたひだを入れること。
ドロップショルダー	doroppu shoruda	drop shoulder	épaule tombante	落肩袖	Luòjiān xiù	ドロップショルダーとは、ショルダーポイントよりも腕側にドロップさせた(落とした)肩のライン。

ドロワーズ	dorowazu	drawers				ドロワーズとは、ゆったりとしたズボン風の下着のこと。
ドロースtring	doro sutoringu	drawstring	cordon de serrage			「引き紐(ひきひも)」の意。衣服のウエスト部分などに紐通しを付け、紐を引くことによってサイズを調節するようにしたデザインのこと。
ドンキー ジャケット	donki jaketto	donkey jacket	veste d'âne			元々はイギリスの労働者階級が着ていたワークウェア。襟が大きい特徴的であり、一般的に厚手のメルトン生地で作られる。
な						
ナスティファッション	nasuthi fasshon	nasty fashion				ナスティ(nasty)は「不快な、いやな、汚らしい」の意。汚らしいイメージを強調するファッションを指し、80年代の高級、上品、上質といった流れの反動として現れた。
ナポレオン ジャケット	naporeon jaketto	Napoleon jacket	Veste Napoléon	拿破仑 茄克	Nápólún jiakè	燕尾服のように長いしっぽをもったユニークなデザインのコート・ジャケットのこと。
ナロースカート	naro sukato	narrow skirt				ナロースカートとは、ほっそりとしたシルエットのスカートのこと。丈は長めのものが多く細長く見える。
ナロータイ	naro tai	Narrow tie	Cravate étroite			ナロータイとは、細身のネクタイのこと。幅の狭いネクタイの総称。
に						
ニュートラディショナル	nyu toradesshonaru	new traditional	nouveau traditionnel	新传统的	Xīn chuántǒng de	ニュートラディショナルとは、現代的な新しい感覚を取り入れたもので、トラッドよりもファッション性の高いヨーロッパ感覚を取り入れたもの。
ニーハイ	nihai	knee high	hauteur du genou			ニーハイとは、ひざ丈を指すファッション慣用語。
ぬ						
ヌード カラー	nudo kara	nude color				肌色。スキンカラー。裸の色のこと。ナチュラル感とともにセクシー感も演出できる色。
ね						
ネイビー	neibi	navy		海军蓝, 藏青	Hǎi jūn lán, Zàngqīng	ネイビー(Navy)とは、濃紺(のうこん)のこと。黒に近い青色。ネイビーブルー(Navy Blue)とも言われる。
ネービールック	neibi rukku	navy look	look marine			ネービーとは海軍のことを指す。海軍の将官や兵士たちが着用する軍服や、それらにインスピレーションを得た服の総称。
の						
ノルディック柄	norudhikku gara	Nordic	nordique	北欧的	Běi'ōu de	北欧の「北欧風の」という意味。ノルディック柄とは、雪、雪の結晶、トナカイなどを北欧らしいモチーフ、幾何学模様などを用いた伝統的な柄のこと
ノースリーブ	no suribu	sleeveless		无袖的	Wú xiū de	袖のなし服。袖丈がない服の総称。ノースリーブは和製語です。
ノマディック	nomadekku	nomadic	nomade			英語で「放浪の、遊牧の」意。ほろほろの衣服を着た、旅人のようなイメージ。
は						
ハイウエスト	haiuesuto	High Waist	haute taille			ハイウエストとは通常よりも高いウエストラインを意味する。ドレスやワンピースなど、レディースファッションのアイテムによく見られる。
ハイエンド	hai endo	High end				「最高級」の意。高価格・高性能・高品質志向の商品、傾向そのものを指す。
ハイゲージ	hai geji	High Gauge	Jauge haute	细针	Xì zhēn	ロー・ゲージに対する言葉で、細かいゲージ(一定寸法中の編み目の数)のこと。
ハイブリッド	hai buriddo	hybrid	hybride			2つ(またはそれ以上)の異質のものを組み合わせ一つのものにする、という意。
ハウスチェック	hausu chekku	house check				スコットランド伝統のタータンチェックとは違い、ブリティッシュ・ラッドスタイルのブランドが固有の商標として独自に開発したチェック柄のこと。
ハリス ツweed	harisu tuido	Harris Tweed	Harris Tweed			スコットランドのアウトター・ヘブリディーズ諸島でつくられる手織りの最高級のツweed素材。
ば						
バイアス カット	baiasu katto	bias cut				バイアスは「斜め、斜線」の意。斜めにカットを入れる。
バイカラー	bai kara	bi-color	bicolore			2色の配色のこと。ツートンカラーも同義語。
バイカー ジャケット	baika jaketto	Biker jacket	Veste de motard			ライダーズ・ジャケットのこと。

バギー パンツ	bagi pantu	Baggy Pants	Pantalon baggy	宽松的裤子	Kuānsōng de kùzi	バギーは「ぶかぶかの」という意。股上が深く、ヒップから裾にかけて極端に太いシルエットをもつパンツ。
バツル	bassuru	bustle				バツル(bustle)とは、スカートの後部を膨らませるために用いる腰当て。
バブルドレス	baburu doresu	bubble dress	robe bulle			ウエストからギャザーが寄り、下半身は風船のように膨らんでいて裾が細くつぼんでいるドレスのこと。
バミューダ	bamyuda	Bermuda	Bermudes			ファッションにおけるバミューダはバミューダショーツ(バミューダパンツ)を指していることが多い。
バルマカン コート	barumakan koto	Bal Collar Coat	Manteau Col Bal	巴尔领大衣	Ba'ér l ĭ ng dàyī	バルマカンコートとは、第一ボタンをかけたままでも、またははずしても着用できる一つ襟(えり)、さらえに襟は後ろが高めで、前は低め。そのような特徴を持つアウター、コートの総称。
バルン シルエット	barun shiruetto	balloon silhouette	silhouette de ballon			バルンシルエットとは風船型のシルエットのこと。丸く膨らんだシルエット。
バレル ライン	bareru rain	barrel silhouette	silhouette de tonneau			バレルとは樽(たる)の意味。バレルライン(バレルシルエット)とはバレル(樽)型のシルエットを示す。
バンブー	bannbu	bamboo	bambou			竹でできたバンブー繊維を溶液に溶かして再生させた再生セルロースのこと。
ぱ						
パッカブル	pakkaburu	Packable	Emballable			パッカブル(PACKABLE)とは、“包装が可能”という意味で、その名の通り、折りたたんでコンパクトに包装できるもの。しまうことができるもの。
パッチワーク	patti waku	Patchwork	Patchwork			パッチワーク(patchwork)とは、「接ぎ、当て布」を意味する「patch」から由来しており、布片を縫い合わせて大きな布を作る手芸技法。
パナマハット	panama hatto	Panama Hat				パナマハット(パナマ帽)は、本パナマを素材に使用して作られた、夏用のつばが付いたハットのこと。
パネルスカーツ	paneru sukato	paneled skirt	jupe à empiècements			パネルスカーツとは、スカートの上に別布(パネル)を縫いつけたもの。
パフスリーブ	pafusuribu	puff sleeve	manche bouffante	泡泡袖	Pào pào xiù	パフスリーブとは、肩先や袖口にギャザーやタックなどを入れ、膨らませた袖の形のこと。
パラソルスカーツ	parasoru sukato	parasol skirt	jupe parasol			パラソルスカーツとは、パラソルの形を思わせるようなスカートのこと。
パンクファッション	panku fasshon	punk fashion				ロンドンのパンク・ロックの誕生とともに生まれまれる。
パンタロン	pantaron	pantaloons	pantalon	裤子	Kùzi	フランス語でパンツ(ズボン)の総称。語源はイタリア喜劇の道化役パンタロンを演じた俳優パンタローネの衣装のズボンからといわれる。
ひ、び、び						
ビスチエ	bisutie	Bustier	Bustier			フランス語で、本体は肩紐のない丈のブラジャーのことをいう。ここから派生して肩紐のないキャミソール型の簡単なトップの意。
ビスポーク	bisupoku	Bespoke	Sur mesure			ビスポークとは「注文の～」という意味。“bespoke”あるいは“been spoken for”から派生したと言われている。
ビッグシルエット	biggu shiruetto	big silhouette				ビッグシルエットとは、全体的に大きなシルエットを描くスタイルのこと。
ビッグルック	biggu rukku	big look				ギャザーやタックなどを用いて布地をたっぷりを使用したものや、オフボディの大きくゆったりとしたシルエットのものなどを指す。
ピボットスリーブ	pibotto suribu	pivot sleeve				袖下にマチ状のパターンをつけたり、袖から袖口まで続いた切り替えのパターンになっていたり、動きやすくデザインされた袖のこと。
ピマコットン	pima kotton	Pima Cotton	Coton Pima	比马棉	B ĭ m ā mián	ピマコットン(Pima Cotton)とはアメリカ南西部で作り出される長繊維コットンで、木綿繊維の一種をさす。
ピークトラベル	pikuto raperu	peaked lapel		剑领	Jiàn l ĭ ng	テーラードジャケットの代表的な衿(ラベル)の形の一種。先が剣のように尖っているのが特徴。
ピーコート	pi koto	pea coat	caban	水兵短大衣	Shu ĭ pīng du ā n dàyī	Pコート(ピーコート)は、厚手のウール地のショートコート。
ふ						
フェアアイル柄	feairu gara	fair isle				セーターの編み柄に見られる古典柄の一つ。もともとはスコットランド沿岸から遠く離れたフェアアイル島で編まれたパターンの名前。
フェイクファー	feiku fa	fake fur	fausse fourrure	人造毛皮	Rénzào máopí	フェイクファーとは、自然の毛皮に似せて作った模造のもの。化学繊維やモヘア、羊毛などが用いられる。

フェザー	feza	Feather	La plume	羽毛	Y ŭ máo	フェザー(Feather)とは、鳥の羽根をさしている。(ちなみにガチョウ、カモの場合はダウンという。)
フェミニン	feminin	feminine	féminine (女性)	妇女似的	Fùn Q ŭ shì de	女性らしいこと。対義語は、マニッシュ。
			féminin (男性)			
フォルム	forumu	form	forme			フォルム(forme)とはフランス語で形、形状を意味する。立体的な形状をさす場合が多く、特にファッションではシルエットと似た意味で使用されることが多い。
フォレスト グリーン	foresuto gurin	forest-green	vert forêt			フォレストグリーンとは、森林を思わせる暗い緑のこと。
フォークロア	fokuroa	folklore	folklore			フォークロアは「民族、民間伝承」の意味。ファッションでは、民族衣装にイメージを求めたスタイルを指す。
フシャープピンク	fisya pinku	fuchsia pink	fuchsia rose			フューシャピンクとは、紫みのかかった鮮やかなピンク色のこと。メキシコや南米原産の観葉植物、フューシャに由来する。
フランネル	furanneru	flannel	flanelle			フランネルとは、軽くて柔らかい毛織物のこと。縦横1本ずつ交差させる平織、2本おきに交差させる綾織からなる。
フリル	furiru	Frill		褶边	Zhě biān	袖口、衿ぐり、衿端、前襟、裾などに施される「ひだ飾り」で装飾の一種。幅狭の別布や共布の縁を、絞ってギャザー(ひだ)を寄せたもの。
フリンジ	furinji	fringe	la frange			フリンジ(fringe)とは、糸や紐(ひも)を垂らした飾り「ふさ(総・房)」を意味する。布端(はぎれ)の糸の部分、布の裁ち目などがほつれないようにくったり、束ねて結び先端を散らす装飾。
フルレングス	fururengusu	full length	toute la longueur			フルレングスとは「たっぷりな丈」という意味。スカートやコート丈が、くるぶしから床に届くほどの丈の長さのこと。
フレア	furea	flare		喇叭	L à ba	フレア(flare)とはあさがお形に開くという意味。
フレアスカート	furea sukato	flare skirt	jupe évasée	喇叭裙	L à ba qún	フレアスカートとは、シルエットがあさがおのように開いたスカート。
フレアパンツ	furea pantu	flare pants	pantalon évasé	喇叭裤子	L à ba kùzi	フレアが入る幅広のパンツの総称。単に裾広がりになる、ベル・ボトム型のをさすこともある。
フレンチ カジュアル	furenchi kajuaru	french casual	décontracté français			フランス人、特にパリジェンヌの日常着、そのカジュアルなスタイルを言う。
フレンチスリーブ	furenchi suribu	french sleeve	manche française	超短袖	Chāo du ǎ n xiù	袖付けでの切り替えがなく、身頃からそのまま裁ち出された袖のこと。欧米ではキモノスリーブと呼ばれることが一般的。
フロック コート	furokku koto	frock coat		男子大礼服	Nán zǐ dà lǐ fú	フロックコートとは、18世紀、19世紀末～20世紀初頭に着用されていたコート。後に屋の正礼装で着用された。ダブル前、4つまたは6つボタン、膝丈が特徴。結婚式でよく着られる。
フローラル	furoraru	floral	florale (女性)			フローラル(floral)とは、「花の」「花のような」という意味、花のような雰囲気、花のようであるさま。ファッションでは、花柄や花の形を取り入れたアイテム、
			floral (男性)			
ぶ						
ブルゾン	buruzon	blouson	blouson	防寒夹克	Fáng hán jiǎ kè fú	ブルゾン(blouson)は、腰や裾を紐やベルトで絞ることで、背中にふくらみを持たせた上着のことを言う。
ブレード	buredo	blade	lame			絹、木綿、麻、羊毛、ビーズなどで作られたテーブ状のひものこと。
ブロード	burokedo	brocade	brocart			ブロードとは、豪華な絹織物の一種で、綾もしくは朱子の地組織に金糸・銀糸で錦模様を浮織した緯二重織り(よこにじゅうおりの織物)のこと。
ブロークンツイル	burokun tui ru	Broken Twill	Sergé cassé			ブロークンツイル(Broken Twill)とは、織物の組織の一種で、綾織の変化組織をいう。
ブークレ	bukure	bouclé	bouclette			主にウールの、表面に輪状の糸(ループ)が出るよう加工された糸のこと。英語では「loop yarn(ループヤーン)」と言う。
ブラウス	burausu	blouse	chemisier	女式衬衫	N ŭ shì chèn shān	(女性用の)ゆったりしたシャツのような形の上着。
ブレザー	bureza	blazer	blazer	西装茄克	Xī zhuāng jiǎ kè	学校の制服、ふだん着などに用いられる、主にフランノ地の気軽な背広型の上着。ブレザー コート。
へ、べ、べ						
ヘム	hemu	hem	ourlet	下摆	Xià bǎ i	衣服などの「縁(ふち、へり)」のこと。一般的にはスカートの裾の折り代を指すことが多い。
ベアショルダー	beashoruda	bare shoulder	épaule nue			ベアショルダーとは、肩をむき出しになったネックライン。
ベアトップ	beatoppu	bare top	haut nu			ベアトップ(bare top)とは、胸から上が開いた形状、肩をむき出しになったネックラインを持つトップスのこと。

ベビードール	bebi doru	baby doll	poupée de bébé	洋娃娃上下組合睡衣	Yáng wá shì shàngxià zǔ hé shuì yī	ベビードールとは、アンダーバスの切り替えからルースな広 がりの裾をもつネグリジェの一種。
					shuì yī	
ベルスリーブ	beru suribu	bell sleeve	manche cloche	喇叭袖	Lǎ bā xiù	袖口が広がったベル(鐘)のような形の袖のことを言う。
ベルボトム	beru botomu	bell bottoms		喇叭脚口	Lǎ bā jiǎo kǒu	ベルボトムとは、ひざから下にかけて裾が広がっているパンツ のこと。
ベルボーイジャケット	beruboi jaketto	bellboy jacket				ベルボーイ・ジャケットとは、ベルボーイ=ホテルなどの給仕 人・ボーイの制服に用いられるようなジャケット。
ベロクロ	berokuro	Velcro	Velcro			面ファスナーの別名で両面に着脱できるファスナーのこと。
ベント	bentu	vents		开缝 开叉	Kāi fēng kāi chā	ベント(vents)とは、ジャケットやコートの裾に入れられた切れ 込みのこと。
ベイズリー	peizuri	paisley	Paisley	佩兹花纹	Pèi zī huā wén	松かさ模った、カーブした羽のような形の模様のこと。日本 では勾玉(まがたま)模様とも言われる。
ベグトップパンツ	pegutopu pantu	pegtop pants				腰の周りはゆったりとさせて、尻あたりから裾に向けて先細り させたシルエットのパンツのこと。
ベスト	besuto	vest	Gilet	背心	Bèixīn	
ベチコート	pechkoto	petticoat	jupon	内裙	Nèi qún	スカートのすべりをよくし、形を整える、綺麗なシルエット形成 するために用いられるアンダースカート。
ペブラム	pepuramu	peplum	péplum	要部饰洞	Yào bù shì jì ān	ペブラム(peplum)とは、ウエストから裾への部分がふつと広 がったデザイン。
ペンシルスカート	penshiru sukato	pencil skirt	jupe crayon			ペンシルスカートとは、腰から裾まで鉛筆のようにまっすぐな シルエットを持つスカートのこと。
ペールトーン	peruton	pale tone	ton pâle	清淡の色調	Qīngdàn de sèdiào	ペールトーンとは、薄い調子の色のこと。ファッションでは薄い というより、浅い調子の色といったニュアンスが強い。淡色。
ほ						
ホルタードレス	horuta doresu	Halter dress	Halter robe			前身ごろから続けた布やひもを首からつるすようにデザインし た袖なしで背中が大きく開いたドレスのこと。
ホルターネック	horuta nekku	halter neck		三角背心领	Sānjiǎo ài o bèixīn lǐng	前身頃から続いた布やひもを首の後ろや背にまわして留める ようにした襟ぐりを指す。袖と背上部の無いデザインが多い。
ホルターネックストラップ	horuta nekku toppu	halter neck strap	sangle de cou licou			ひも、または身頃(みごろ)から続いた布で首につるしたネック ラインを特徴とする服の総称。
ホーンボタン	hon botan	horn button	bouton klaxon			動物の角で作られたボタンで、ボタンの歴史から見ると最も古 いもの。
ほ						
ボアコート	boa koto	boa coat	manteau boa	仿毛皮布 大衣	Fǎng máopí bù dà yī	毛先の長い織物であるボア生地を使ったコートのこと。
			bouton vers le bas			一般的には「ボタンダウンカラー(ボタン留め衿)」、あるいは 「ボタンダウンカラー」のついたシャツである「ボタンダウンシャ ツ」を指している。
ボタンダウン	botan daun	Button Down		纽扣领	Niǔ kòu lǐng	
ボックスシルエット	bokkusu shiruetto	box silhouette	silhouette de la boîte			箱形(ずん胴)のシルエットの意で、ボックス・ラインともいう。
ボックスプリーツ	bokkusu puritu	box pleats	plis creux	箱褶	Xiāng zhé	ボックスが箱、プリーツがヒダ・折り目の意で、箱ヒダのこと。
ボディコンシャス	bodei konsyasu	body-conscious	conscient du corps	贴身	Tiēshēn	「身体の意識」という意。ファッション用語としては、女性の身 体のラインをそのまま、あるいは強調して、表現すること。
ボヘミアン	bohemian	Bohemian	Bohémienne (女性)			ボヘミア地方(チェコスロバキア)に由来し、民族衣装やジブ シーのファッション要素を取り入れたスタイル。
			Bohémien (男性)			
ボレロ	borero	Bolero	Boléro	无钮女短大衣	Wú niǔ nǚ duǎn dà yī	ボレロは、トップスの一つで、ショートジャケットの一種。スペ インの闘牛士が着ている上着もボレロ。
ボンテージ	bonteei	bondage				ファッションでは、鎖や黒のレザー、ゴムなどをデザインに取り 入れたファッションのことをボンテージファッションという。
ボンバージャケット	bonnba jaketto	bomber jacket				ボンバージャケットとは、フライトジャケットの1つ。ボ マーとは、「爆撃機」の意味
ボートネック	boto nekku	boat neckline	décolleté bateau	一字领	Yī zì lǐng	ボートネックとは、浅い船の底のようなラインを描く襟ぐりのこ と。
ボーリングシャツ	boringu syatu	bowling shirt	chemise de bowling			ボーリングシャツとは、1950年代を代表するシャツ。
ほ						
ポロシャツ	porosyatu	Polo shirt	chemise polo	Polo衫	Polo shān	

ポロネック	poronekku	polo neck	col polo			ポロシャツに見られる折り返しの衿で、前立てを2~3個のボタン留めとしたもの。
ま						
マイクロファイバー	maikuro faiba	microfiber	microfibre	微型紗	Wéixíng shā	超極細繊維のこと。スエード調の人工皮革やワイピングクロスなどに使われている。
マイクロミニ	maikuro mini	micro mini	micro-mini	超迷你裙	Chāo mǐn ĭ qún	ミニスカート以上にとても丈の短いスカートの意。
マウンテンパーカー	maunten paka	mountain parka	parka de montagne			マウンテンパーカーとは、元々登山用に作られたフード付きジャケットのこと。
マキシ	makishi	maxi	maxi			マキシマム(maximum最大)の略語で、くるぶしまでの長いスカート丈のこと。
マスキュラン	masukyuran	masculin	masculin (女性)			女性がベーシックな男物を取り入れること。「男性的な、男の」の意。
マスキュリン	masukyurin	masculine	masculine (男性)	男子式的	Nánz ĭ shì de	マスキュリンとは「男性的な」の意。
マスタード イエロー	masutado iero	mustard yello w	jaune moutarde			マスタードイエローとは、深みのある黄色。辛子・マスタードのような黄色。
マッキントシュ	makkintoshu	mackintosh	mackintosh			19世紀前半に、チャールズ・マッキントッシュ(Charles Mackintosh)が開発した、ゴム引きの防水加工生地、またはそれを使ったコートのことを指す。
マドラスチェック	madorasucheku	Madras check	Chèque Madras	马德拉斯条子细布	Mǎ dé là sī tiáo z ĭ xìbù	マドラスチェック(Madras check)は、インドの南西部マドラス(現在のチェンナイ)あるいはその周辺地域の織物によく使用される格子柄。
マニシュ	manishu	manish				マニッシュとは「男性のような」の意。マスキュリンと同義。
マリンストライプ	marinsutoraipu	marine stripe				海で働く男たちが着ているシャツなどによく用いられる、白とネイビー・ブルーを交互に配列した縞柄のこと。
マリントイスト	marinteisuto	marine taste	goût marin			水兵服からデザインやモチーフを取り入れたファッションのこと。
マリルック	marinrokku	marine look	aspect marin	海辺様式	Hǎ biān yàngshì	マリルックとは、船員や水夫などの服装にイメージを求めたもの、水兵服にインスピレーションを受けたスタイルの総称。
マルチカラー	marutikara	multi-color	multicolore	多色	Duō sè	「多彩、多様な」という意味。織物や衣服のコーディネートなどで3色以上が同時に使われる多色配色を言う。
み						
ミクスチャー	mikusuxha	mixture	mélange			ミクスは混ぜ合わせるの意で、混合織物のこと。
ミズサワ 水沢ダウン	mizusawadaunn	MIZUSAWA DOWN				水沢ダウンは、デサント オルテラインが展開する、防水性と耐久性に優れた高性能ダウンジャケット。
ミッドナイトブルー	niiddonaïto buru	mid night blue	bleu nuit			黒にごく近い暗い青。日本語の濃紺。
ミニタリー	minitari	military	militaire			ミリタリーとは陸軍の軍服のデザインをインスピレーションにしたスタイルの総称。
む						
ムートン	muton	mouton	mouton	羊毛皮	Yángmáo pí	メリノ種の仔ヒツジ(ラム)の毛皮。巻き毛をすき毛してから刈り毛加工したもの。
め						
メイサイ 迷彩	meisai	camouflage	camouflage	迷彩	Míc à i	迷彩とは、カモフラージュ技術の一つであり、敵の目を欺くために開発された柄のこと。
メゾン	mezon	maison	maison			ファッションでは、オート・クチュールのフティックやブランドのことをメゾン・ド・クチュールという。
メッシュ	messhu	mesh	engrener	网布	Wǎ ng bù	網目の総称。また網目の編地のこと。
メリノウール	merinouru	merino wool	laine mérinos	美利奴羊毛	Měi lì nú yángmáo	ウールの中でも最高級のもので、メリノ種の羊からとれる。
メルトン	meruton	melton	melon	麦尔登呢	Mài ěr dēng ní	紡毛(ぼうもう)織物の一種。平織または綾織にし、表面を縮充させ、短く毛刈りして仕上げられる。
も						
モスクリーン	mosugurin	moss green	vert mousse	苔绿色	Tái l ũ sè	くすんだ黄緑色。
モチーフ	motifu	motif	motif			ファッションでは、柄やデザインのメインとなる象徴的な形や模様を指すことが多い。
モッズ	mozzu	Mods	Mods			モッズ・ルック、モッズ・スタイルとも呼ばれる。60年代始め、ロンドンにあらわれた「モッズ」とよばれる若者たちのファッション。
モデリスト	moderisuto	modeliste	modéliste			型紙を作る人という意味。クチュリエ、デザイナーの考案したデザイン通りに、作品見本を作る(モデリング、デザイナーの考案通りに実際に作品見本を作る)人。

モノクローム	monokurumu	monochrome	monochrome			単色画(一色で描かれる絵)のこと。
モノトーン	monoton	mono tone	monotone	单调	Dāndiào	モノクローム・トーンの略。「単色」「白黒」などの意味がある。黒・白・グレーなど無彩色の単式相の明暗で表現することをいう。
モンドリアン ルック	mondorian rukku	mondrian look	look mondrien			オランダの抽象画家モンドリアン(1872~1944)の作品に見られる構図を効果的に取り入れたファッション。
モーターサイクルコート	mota saikuru koto	motorcycle coat	manteau de moto			モーターサイクルコートとは、バイク乗り用に作られたロングコートのこと。
モーターサイクルジャケット	mota saikuru jaketto	motorcycle jacket	veste de moto			モーターサイクルジャケット(motorcycle jacket)は、主にウエスト丈の黒レザー製ジャンパーを指す。
モード	modo	mode	mode			ファッションと同義語で、よりグレードの高い感じを与えるファッションの呼称。
モーニングコート	moninggu koto	morning coat	manteau du matin	晨礼服	Chén lǐ fú	男性の昼の最も正式な礼装。19世紀の英国貴族の乗馬服がデザインの元になっている。
モールニット	morunitto	Chenille knit	Tricot de chenille			モールニットとは、ピロッドのようなけばのある飾り糸=モール糸を使って織ったもの。
モーブ	mobu	mauve	mauve			モーヴとは、薄く灰色がかった紫色のこと。
よ						
ヨーク	yoku	yoke	joug	约克	Yueké	ークとは、肩や胸、背中、ボトムの腰などに使う切り替え部分のこと。
ヨーロッパカジュアル	voropian kaiuaru	european casual	décontracté européen	欧州便装	Ōuzhōu biànzhǔāng	ヨーロッパのエレガントな雰囲気を取り入れ、個性や自身のファッション感覚を重視するスタイル。
ら						
ライラック	rairakku	lilac	lilas	淡紫色	Dàn zǐ sè	ライラックとは、明るい紫色。モクセイ科ハシドイ族の落葉低木であるライラックの花の色にちなんでつけられた。
ラギット	ragitto	rugged				ラギットとは、英語でいかつい、無骨な、荒削りな、という意味。ファッションでも男らしさや無骨さを意味することが多い。
ラグジュアリー	ragiuaru	luxury	luxe			ラグジュアリーとは、「贅沢な」「豪華な」「贅沢さ」などを意味する。主には贅沢品、高級品を表現するときに使用される。
ラグランスリーブ	raguran suribu	raglan sleeve	manche raglan	包肩袖	Bāo jiān xiù	袷ぐりから脇下にかけての斜めの切り替え線をいれて、肩から袖部分までが一続きになっている袖のことを言う。
ラッフル	raffuru	ruffle				ラッフルとは、しわくちゃにする、波立つという意味。ひだかざり(髪飾り)、ひだべり(髪縁)のことで、フリルと同義。
ラップコート	rappu koto	wrapped coat	manteau enveloppé			ラップコートとは、ボタンなどで留めるのではなく、体に巻き付けるようにして打ちあわせるコート。
ラップアラウンドスカート	rappu arauundo sukato	wrapped around skirt	enroulé autour de la jupe	包裙	Bāo qún	ラップアラウンドスカートとは、巻きスカートのこと。
ラフィア	rafia	raffia	raphia			ラフィアというヤシ科の植物のこと。その繊維でつくったひもを編んでカゴバッグやサンダル、帽子などを作る。
ラベル	raperu	lapel		翻領	Fānlǐng	背広やジャケットのテーラードカラーの下衿部分のこと。
り						
リアルクローズ	riaru kurozu	real clothes	de vrais vêtements			上質の素材を用い、きちんと縫製された本物指向の服のこと。
リジッドデニム	rjiddo denimu	rigid-denim	denim-rigide			リジッドデニムとは、防縮加工を施していない、未洗いの状態で出荷されたデニムを主に指す。
リップストップ	rippu sutopu	rip-stop	rip-stop			リップストップとは、生地が避けることを止めること。
リップジーンズ	rippudo jinzu	ripped jeans	jeans déchirés			リップジーンズとは、腿(もも)やひざ(膝)にわざと裂け目を入れたジーンズを指す。
リトルブラックドレス	ritoru burakku doresu	little black dress	petite robe noire			シンプルなデザインの黒いドレスのこと。1926年にシャネルが発表し話題となり、それまで喪服として使われていた黒一色のドレスがモードとして認識されるようになった。
リネン	rinen	linen	lin			亜麻(アマ)の繊維を原料とした織物の総称。
リバティプリント	ribathi purinto	Liberty print	Imprimé Liberty			小花柄を布地全体に敷き詰めた全面柄のこと。元々は1875年に創立されたロンドンのリバティ社製のプリント柄のこと。
リブ編み	ribu ami	rib		罗纹编织	Luówén biānzhi	リブ編とは横編みの一種。ゴム編み、畦編みとも言われる。
リュクス	ryukusu	luxe	luxueuse (女性) luxueux (男性)			リュクス(luxe)とは、贅沢、豪華、優雅、高価で上品なこと。
リファーコート	rifa koto	reefer coat				厚手の素材を使用し、両前掛けのできる船乗り用の防寒着。Pコート。
る						



ルダンコート	rudan koto	redingote	redingote			ルダンコートとは、ウエストが絞られ裾が少し広がったコートの総称。
ルレックス	rurekkusu	Lurex	Lurex			ルレックス(Lurex)とは、ラメ用の糸のこと。
れ						
レイヤリング	reiyaringu	layering				レイヤリングは「積み重ねる」の意味。レイヤードとも言う。
レターマンジャケット	retaman jaketto	letterman jacket		运动夹克	运动夹克	レターマンジャケットは、スタジアム・ジャンパーの英語名。スタジアム・ジャンパーは和製英語。
レッグツイスト	reggu tuisuto	leg twist	torsion de la jambe			ヴィンテージジーンズの多くは、生地が折り目の方向に縮む性質があるため、脚の部分にねじれができる自然現象。
レリーフ	rerifu	relief	le soulagement			「浮彫り、浮彫り細工、浮彫り効果」の意。また、織物や編み物などで凹凸感のある表面効果をレリーフ効果という。
レングス	rengusu	length	longueur			「長さ、丈」の意。コートやドレスなどの丈をコート・レングス、ドレス・レングスというように、主として上から下に測り下るす寸法を表す。
レース	resu	lace	dentelle	花边	Huabian	レース(lace)とは、糸を透し模様にしたり、燃(よ)り合わせたものを総称している。
ろ						
ロングトルソー	rongu toruso	long torso	long torse			ロングトルソーは、ローウエストで胴長のシルエット。胴を長することでスレンダーに見せる。
ロークロッチ	ro kurocchi	low crotch	entrejambe bas			クロッチ(股)の部分が低いシルエットのパンツのこと。
ローゲージ	ro geji	low gauge				ローゲージとは、ハイゲージに対する言葉で、粗いゲージ(一定寸法中の編み目の数)のこと。
ローズピンク	rozu pinku	rose pink	rose	玫瑰色	Méiguī sè	バラの花の色のひとつに例えられる紫みの薄いピンク。
ローデン	roden	roden	Roden			紡毛織物の一種。上質でない紡毛糸を使った粗雑な厚地織物で防水性がある。
ローブデコルテ	robudekorute	robe décolletée	robe décolletée			フランス語で、胸元が大きく開いたイブニングドレスのこと。格式が高いドレスとされ、皇族のドレスとしてもよく登場する。
ローブショルダー	ropu shoruda	roped shoulder	épaule cordée			テーラードジャケットに使われる肩のシルエットのひとつ。袖山が肩にかぶっており、肩先が盛り上がり、中にローブが入っているように見えるのでこう呼ばれる。
わ						
ワイドパンツ	waido pantu	wide pants	pantalon large			幅の広いパンツの総称。
ワッフルクロス	waffuru kurosu	waffle cloth	tissu gaufré			ワッフルクロスとは、お菓子のワッフルの表面のように、布面に凹凸の升目がある織物のこと。
ワンショルダー	wan shoruda	one shoulder	une seule épaule	半露肩	Bàn lù jiān	片方の肩を出し、もう片方の肩を衣服で覆うスタイル。
ワークパンツ	waku pantu	work pants	Pantalon de travail	工作裤	Gōngzuò kù	ワークパンツとは、作業用パンツの総称を指す。
ワードローブ	wadorobu	wardrobe				衣装ダンス、衣裳部屋の意味。ファッションスタイルを完成させるために必要なアイテムを指す場合もある。
ワンピース	wanpisu	one piece dress	robe	连衣裙	Liányīqún	上から下までつながっている、婦人服や子供服の総称。